

MODETRENDS FRÜHJAHR/SOMMER 2019

LUST AUF®
SCHÖNE SCHUHE



 **SABU** SCHUH & MARKETING GMBH®
schuhkurier





BLAU

Samsøe Samsøe

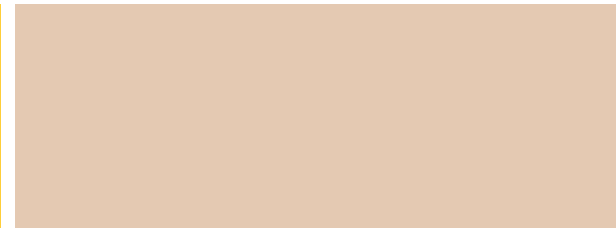


GELB

Stehmann



NATUR



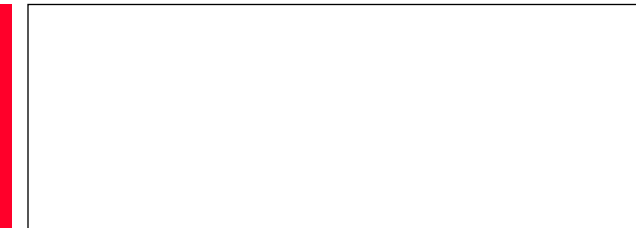
PINK



ROT



WEISS





GRAPHIC PRINTS

Marc O'Polo



**FEMININ
BUSINESS**

Mac



UTILITY

Closed



BLUE HOUR

Nümph



**PINK
MOVEMENT**

Riani



TRASH-POP

Triangl



MIX & MATCH

Windsor



HIPPIE-MOMENTS

Triangl



**NEUE
HOSENFORMEN**

Marc Aurel



**THE
NEW DRESSES**

Odd Molly



**NEW
ATHLEISURE**

Mac



Comma



More & More



Noa Noa



Closed



Gerry Weber

*Pastellnuancen auf Hosenanzügen
und Business-Dresses (besonders
stark: Babyblau und Zartrosa)
Oversized-Cuts als Widerspruch
zu strengen Blazer-Formen
Feminine Details durch
Schleifen/Dekorationen*



Gerry Weber

FEMININ BUSINESS



More & More



Comma



Set



Riani

GRAFIC PRINTS

*Geometrische Muster
Tetris-inspiriert
Sowohl kleinteilig als auch in
breiteren Color-Blocks
Plissees und Crashed-Optiken
Neues Volumen in klaren Cuts*



Camel Active



Triangl



Strenesse



Set



Zerres



Mac

BLUE HOUR

*Nuancenreiche Blau-Töne
All-Over-Looks in starken
Blau-Schattierungen, Streifen
Maxi-Dresses*



Comma



Zerres

UTILITY

*Safari meets Military
Naturfarben (Ocker,
Khaki, Beige, Terracotta)
Leichte Stoffe, Trench, Parkas
Workerwear-Elemente
Breite Silhouetten/Lässigkeit
Sandalen mit Velcro-Straps*



Ichi



Nümpf



Closed



Windsor



PINK MOVEMENT

*Pink, Lila und Rosa
als Farben der Weiblichkeit*

Allover-Looks

*Strenge Brüche als Statement
gegen den Girly-Ruf
der Nuancen*

Oversized-Styles



TRASH-POP

Laute Farben – 'BOLD'

Comic-Prints

Hoodies als Treiber

*Futuristischer Touch durch
Windbreaker und technische
Materialien*

*Weiterhin Statements
und Slogans*

Plastik-Taschen





MIX & MATCH

*Cross-Dressing weiterhin stark
Karos treffen
auf krasse Farbthemen und
andere Musterungen
Business x Streetwear:
Blazer treffen auf
weite Hoodies*



HIPPIE-MOMENTS

*Veloursleder
Azteken-Muster / Stickereien
Farbthemen: Cognac,
Curry und Terracotta
Blusen & Paperbag-Pants*



NEUE HOSENFORMEN

*Cropped Pants
Culottes*

*Palazzo Pants mit extremer
Überlänge und Weite*

*Vintage-Formen wie High-Waist-
Schlagjeans, Hosenröcke / Slacks*

Sporthosen

Betonte Taille (Knöpfe/Paperbag)

THE NEW DRESSES

*Maxikleider
Midi-Längen & lange Ärmel*





Essentiel Antwerp



Closed



Mac



Samsøe Samsøe

STREIFEN

Kombination senkrecht/waagrecht
All-Over-Looks
Kombiniert mit geometrischen Schnitten
Drapierte Röcke/Paperbag-Pants



Ichi

VOLUME

Extreme Weite/neue Formen
Wide-Leg-Pants
Flared-Cuts
Culottes
Weite Trenchcoats



Sofie Schnoor



Essentiel Antwerp



Rene Lezard



Noa Noa



Samsøe Samsøe



NEW ATHLEISURE

*Noch stärkere Integration
von Sport-Looks in den Alltag
(Hoodies zu Anzughosen,
Blusen zu Jogg-Pants)*

*Weiterhin weiße Sneaker,
hinzu kommen voluminöse
Sneaker und Utility-Sandalen*

Verfremdete Blumen-Prints

Yoga-Wear

Kapuzenjacken

Netz, Mesh, Neopren





Roy Robson



Fendi



Deercraft



Alberto

LOST IN SOFTNESS

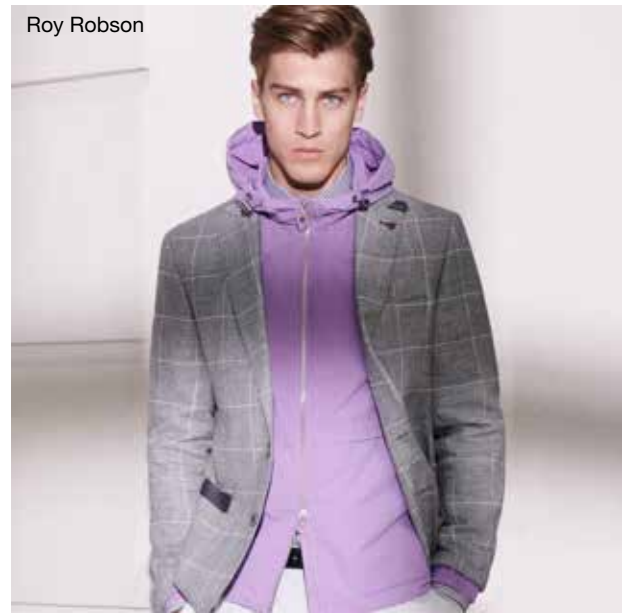
*Sanfte
Freizeitlooks in
Creme & Braun
Leder- und
Naturmaterialien
Sandalen
All-White-Looks als
Innovation
Jogg-Pants/Chinos
und Co.*



Cinque

COLORSPASH

*Strenge, klassische Anzüge werden
mit bunten T-Shirts und lockeren
Hosenformen kombiniert
Rosa und Mint als relevante
Farbthemen in der Herrenmode*



Roy Robson



Zegna



Arthur Avellano



Closed



Cavalli



CLASSIC CASUALS

*College-Jacken erleben ein Revival
Mutige Kombination von Casual Wear
mit klassischer Herrenmode (Westen über
T-Shirts, Sandalen zu Anzughosen)*

*Hüte
Shorts
Braune Loafer*



BOLD STREETWEAR

*Sock Boots und 'Dad Sneaker'
In Sachen Farbe herrscht die
Maxime Mix & Match
Futuristische Materialien
& Retro-Farben
Gezielte Widersprüchlichkeit
Sweatshirts
Denim
Hawaii-Motive*

